

Opdrachten creatief schrijven 2

semester 1

1. **Strijkers arrangement:** onder een bestaande vocal track maak je een nieuw arrangement voor een bezetting van strijkers.

Platform: Sibelius/Logic

3. **Blazers arrangement:** aan een bestaande track voeg je een nieuw blazers-arrangement toe.

Platform: Sibelius/Logic

4. **arrangement van een stuk naar keuze voor een (ongebruikelijke) bezetting naar keuze**

Platform: Sibelius

[Deadline: 21 december 2018](#)

semester 2

5. **Stijlimitatie:** Neem een bestaand stuk, artiest/band of stroming als blauwdruk voor een nieuw eigen liedje of bewerking van een bestaand stuk.

Bv. Eigen liedje in Beatles stijl, een mashup van een bestaande vocal met een nieuw arr in een andere stijl.

Een andere optie is een klassieke stijlimitatie (bv een fuga in de stijl van Bach of Gymnopedie in de stijl van Satie)

6. **Multi Media Project:** (zie modulebeschrijving)

7. **Arrangement van een popnummer voor schoolorkest:** leerlingen op het eigen instrument. Bezetting: vocals, backing vocals, bas, drums git, toetsen, blazers, strijkers.

Platform: Sibelius

[Deadline: 1 juni 2019](#)