

Opdrachten creatief schrijven 3

Semester 1

1 Songwriting opdrachten

1a **Schrijfoopdracht melodie:** maak over een bVI - bVII - I progressie een melodie gebaseerd op een motief:
format: mp3 of Sibelius

1b. Schrijfoopdracht harmonie

Schrijf (eerst) een akkoordenschema + daarbij een passende melodie
format: mp3 of Sibelius

1c. Schrijfoopdracht groove:

Schrijf een opzette voor een popliedje. A-tje + B-tje vanuit de "onderkant"; bas en drums. Verder aankleden mag.
format: mp3

1d. **Uitwerking eigen song:** vanuit een zelf te kiezen perspectief schrijf je een eigen liedje: criteria

- Tekst
- Melodische, harmonische & ritmische laag
- Ten minste 2 contrasterende vormonderdelen
- Uitgewerkt in leadsheet vorm in Sibelius + opname in MP3

[Deadline: 21 december 2018](#)

2. Arrangeren musical Mama Mia - Hofstad Lyceum

Semester 2

3. **Stijlimitatie:** Neem een bestaand stuk, artiest/band of stroming als blauwdruk voor een nieuw eigen liedje of bewerking van een bestaand stuk.
Bv. Eigen liedje in Beatles stijl, een mashup van een bestaande vocal met een nieuw arr in een andere stijl, of een compositie in de stijl van een klassiek componist.

4. Songwriting & de klas

Maak een songwriting opdracht voor VO-bovenbouw. Hoe kun je songwriting gebruiken in je lessen? Welke werkvormen gebruik je? De opdracht wordt schriftelijk ingeleverd.

5. **Vrije compositie / arrangeer opdracht.** Dit werk zal worden uitgevoerd op de slotavond. (Dicreas middag/avond)

[Deadline: 1 juni 2019](#)

