

Opdrachten creatief schrijven 3

Semester 1

1. Uitwerking eigen song: vanuit een zelf te kiezen perspectief schrijf je een eigen liedje:

Criteria: het nr bevat:

- Tekst
- Melodische, harmonische & ritmische laag
- Ten minste 2 contrasterende vormonderdelen
- Uitgewerkt in leadsheet vorm in Sibelius + opname in MP3

Deadline: 31 december 2019

2. Arrangeren nr uit musical Lion King- Hofstad Lyceum

Semester 2

4. Songwriting & de klas

Maak een songwriting opdracht voor VO-bovenbouw. Hoe kun je songwriting gebruiken in je lessen? Welke werkvormen gebruik je? De opdracht wordt schriftelijk ingeleverd.

5. Vrije compositie / arrangeer opdracht.

Je maakt een eigen compositie (songwriting/klassiek/jazz etc) of maakt een bewerking van een bestaand stuk en voert dit uit in een bezetting naar keuze bij de presentatie van de decreasweek.

- Een bewerking is geen "cover" maar een eigen versie van het stuk waarbij je enkele muzikale parameters verandert. (bv harmonie, tempo, maatsoort)
- Een compositie is vrij van stijl, mag songwriting zijn, klassiek, jazz etc

Blazmuziek/ leadsheet wordt ingeleverd.

Deadline: 1 juni 2020