

semester 1

1. Strijkers arrangement:

- Onder een bestaande (geïsoleerde) **vocal** track die je vanuit Youtube naar Logic of een ander DAW importeert maak je een nieuw arrangement voor een bezetting van gecombineerde strijkers.
- Maak gebruik van verschillende combinaties van strijkinstrumenten en schrijftechnieken en effecten.
- Het arrangement maak je in Logic of ander audio programma.
- Daarna exporteer en bewerk je het arrangement in Sibelius. Let daarbij op dat de partijen een correcte lay out hebben. Let ook op speelwijze (bv pizz), dynamische tekens, herhalingstekens etc. Noteer ook de akkoordsymbolen.
- Je levert in: een mp3 of logic file + een Sibelius file.

Deadline: na herfstvakantie

2. Blazers arrangement:

- Aan een bestaande track (zonder blazers) voeg je een nieuw blazers-arrangement toe.
- Maak gebruik van verschillende combinaties van blaasinstrumenten en schrijftechnieken en effecten.
- Het arrangement maak je in Logic of ander audio programma. Zorg dat opgenomen partijen ook gemixt worden; bv hoe is het stereobeeld t.o.v. het origineel? (panning) hebben de blazers reverb nodig?
- Daarna noteer je het arrangement in Sibelius.
- Je levert in: een mp3 of logic bestand + een Sibelius bestand. Let ook hier op de lay out (zie hierboven bij strijkers arr)

Deadline: Na koorweek

3. Stijlswap: Maak een bewerking van een bestaand stuk in een andere (contrasterende) stijl.

- Onderzoek:
Kies een popnummer. Wat zijn karakteristieken van dit nummer? Hoort het nummer bij een bepaalde stijl? Welke stijl is dat en wat zijn kenmerken van deze stijl?
- Naar welke andere stijl zou je het nummer willen transformeren? Wat zijn kenmerken van deze andere stijl. Beschrijf dat in de opdracht.

Deadline: einde kerstvakantie
Herkansing : 2 weken na start semester 2

semester 2

1. Arrangement/ spelstuk V.O bovenbouw – “Satie Gymnopedie”

Arrangement wordt in duo's binnen de les gemaakt.

2. Arrangement/ spelstuk V.O bovenbouw “klassiek”

<https://thijsenspeelt.nl/klassenarrangementen-bovenbouw/>

Deadline: einde voorjaarsvakantie

3. Arrangement/spelstuk van een popnummer op 3 niveau's:

<https://thijsenspeelt.nl/arrangement-op-3-niveaus/>

- Niveau 1 – klas onderbouw – vereenvoudigd
- Niveau 2 – klas bovenbouw – dicht bij origineel
- Niveau 3 – schoolorkest: vocals + backing vocals, basis popinstrumentarium + blazers + strijkers

Platform: Sibelius/Musescore

Iedere student voert 1 vd gemaakte arrangementen samen met medestudenten uit in de les.

Deadline: einde toetsweek 2